

志賀高原ロマン美術館では、金属造形作家・角居康宏氏による個展を開催いたします。

角居氏は、「はじまり」というテーマのもと、土と木を直接鋳型として用い、

融けたアルミを流し込む方法により、原始的でエネルギッシュな作品を創り続けています。

「はじまり」のおおもとにある、金属を融かす「火」の神々しさに魅せられた作品は、

大地と触れ合った金属の「皮膚」の持つ^{ただけ}猛々しさと^{せいひつ}繊細さを秘めた独特の静謐に満ちています。

志賀高原ロマン美術館の宇宙的な雰囲気との展示空間とともに楽しみください。

山ノ内町で公開制作された
作品も展示いたします



公開制作の様子
(2014年11月29日、美術館前)



依代 III



円相 I



核心

展覧会関連イベント

各回とも参加料無料（要入館料）

4月18日(土)13:30～

オープニングセレモニー & ギャラリートーク

6月6日(土)11:00～14:00～

要予約

ワークショップ:

金属でネームプレート・アクセサリーを作ろう!

講師:角居 康宏 各回定員10名



6月20日(土)18:00～20:00

ナイトミュージアム&ナイトバー

出展作家 角居康宏氏とともに、作品・錫の酒器で
ぜいたくに飲み語らうスペシャルギャラリートーク!

※美術館隣レストラン・クリスタルテラスにて、クラフトビール
(志賀高原パールエール)・ワイン・ソフトドリンクなど提供予定。
飲食代は別途ご負担ください。



角居 康宏 (スミイ ヤスヒロ)

1968 石川県生まれ
1993 金沢美術工芸大学 美術工芸学部
産業美術学科 工芸デザイン専攻 卒業

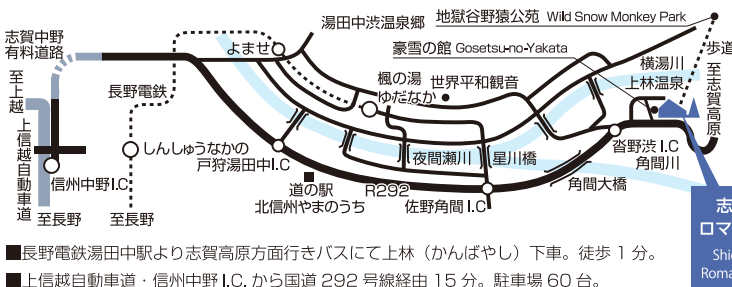
[主な展覧会]

- 1995 天理ビエンナーレ(天理 奈良)
- 1997 洞爺村国際彫刻ビエンナーレ(洞爺村 北海道)
- 2001 現代造形7人展 松坂屋本店(名古屋 愛知)('03 '05)
- 2002 北陸中日美術展(金沢 石川)
- 2005 中国国際画廊博覧会(北京 中国)
- KOREA INTERNATIONAL ART FAIR(ソウル 韓国)('06)
- 2007 まつしろ現代美術フェスティバル(松代 長野)('08)
- 2008 ASIA TOP GALLERY ART FAIR(ホテルニューオータニ東京)
- 2009 佐野ルネッサンス鋳金展[優秀賞受賞](佐野 栃木)

[主な個展]

- 2000 コバヤシ画廊(銀座 東京)('01)
- 2002 Gallery Den(梅田 大阪)
- 2004 ギャラリー川船(京橋 東京)('04 '06 '09 '13)
- 2007 ギャラリー82(長野 長野)
- 2008 金沢市民芸術村(金沢 石川)
- 2011 アートサロン光玄(名古屋 愛知)

2001年より工芸作品を発表し、新宿伊勢丹、日本橋三越、銀座三越等にて企画展多数。



志賀高原
ロマン美術館
フェイスブック
公式アカウント

志賀高原ロマン美術館

<https://www.facebook.com/shigaroman>